

**CONCORSO
CON I VOLI DELLA MENTE,
LEONARDO TORNA A
SCUOLA**

Scuola dell'Infanzia Feltre

Via Feltre 68/3

20134 Milano

Tel. 0288440191

P.O. Maria Roberta Alotto

Educatrici: Chiara Bassi

Laura Paterna

Marina Caldara

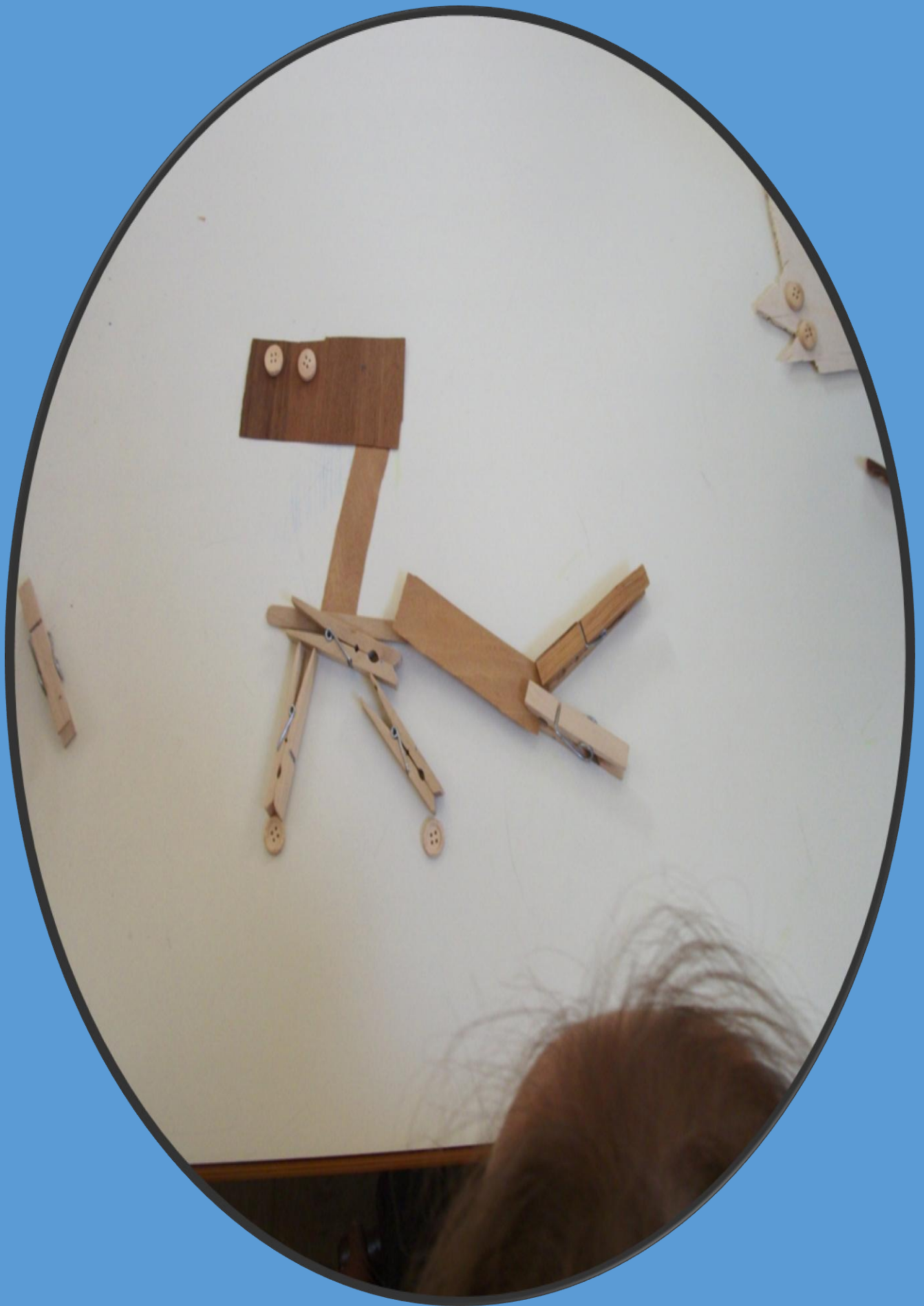
Tiziana Sangalli

Alessandra Filippo

Siamo un gruppo di educatrici della Scuola dell'Infanzia Feltre del Comune di Milano.

Abbiamo pensato di partecipare al concorso, inserendoci nella sezione "Arte", in quanto il progetto didattico che ci ha coinvolte, lo scorso anno, con i bambini riguardava Leonardo Da Vinci.







Nel maggio 2019, in conclusione di un percorso durato l'intero anno, i bambini hanno raccontato ai genitori, attraverso il teatro danza il mondo di Leonardo.

La scenografia dello spettacolo è stata interamente realizzata dai bambini.











Il titolo è “Il mondo di Leonardo”.

I nostri obiettivi abbracciano il tema dei diritti dei bambini allo studio, alla scoperta, alla curiosità, alla conoscenza...





Vi inviamo tutto il nostro entusiasmo, la nostra passione per il nostro lavoro, vi inviamo la gioia e la spontaneità dei bambini e la parte più bella...le loro emozioni che fanno emozionare anche gli adulti.

Di seguito troverete un pensiero che accompagna le quattro danze...



SIRALI NELL'ARIA E NELL'ACQUA







...di vortice in vortice, Leonardo è affascinato dalla Natura.

Tutto si muove, alcune cose lentamente, altre ancora più piano...ma l'aria è inafferrabile, è velocissima...e l'acqua somiglia all'aria, somiglia al vento, corre veloce, vortica...Leonardo studia i vortici...riconosce movimenti circolari o ritorti, allungati o tondeggianti, grandi o minuscoli...

“in tutti i casi del moto d'acqua ha gran conformità con l'acqua”

(L. Da Vinci)

LE PIANTE

Il mondo vegetale è come un intero universo. Leonardo studia fiori, piante, frutti: osserva la forma di ogni pianta e disegna con precisione il suo aspetto esteriore, studia la stagione e il luogo della fioritura. Grazie all'osservazione e agli esperimenti elabora idee sul nutrimento, la crescita e la ramificazione dei vegetali

“sempre la foglia volge il suo dritto inverso il cielo”

(L. Da Vinci)

SOLE E LUNA

Leonardo nei suoi appunti disegna la luna...Sa che la luna non ha luce propria, ma gode di quella del sole che illumina solo la parte di luna che vede. E il sole? Leonardo osserva il sole e non vede nell'universo intero un pianeta che abbia qualità più grandi perché nulla gli fa ombra e con la sua luce e il suo calore sostiene ogni forma di vita.

“Il sole non si move”

“La luna non ha lume da se”

(L. Da Vinci)

I PITTORI

Pittore, inventore, scienziato, ci sono tante parole che descrivono Leonardo...Era molto curioso, così, quando trovava una cosa interessante, subito la disegnava, studiando ogni dettaglio con grande attenzione, perché voleva comprenderla.

“Naturalmente li omini desiderano sapere”

(L. Da Vinci)





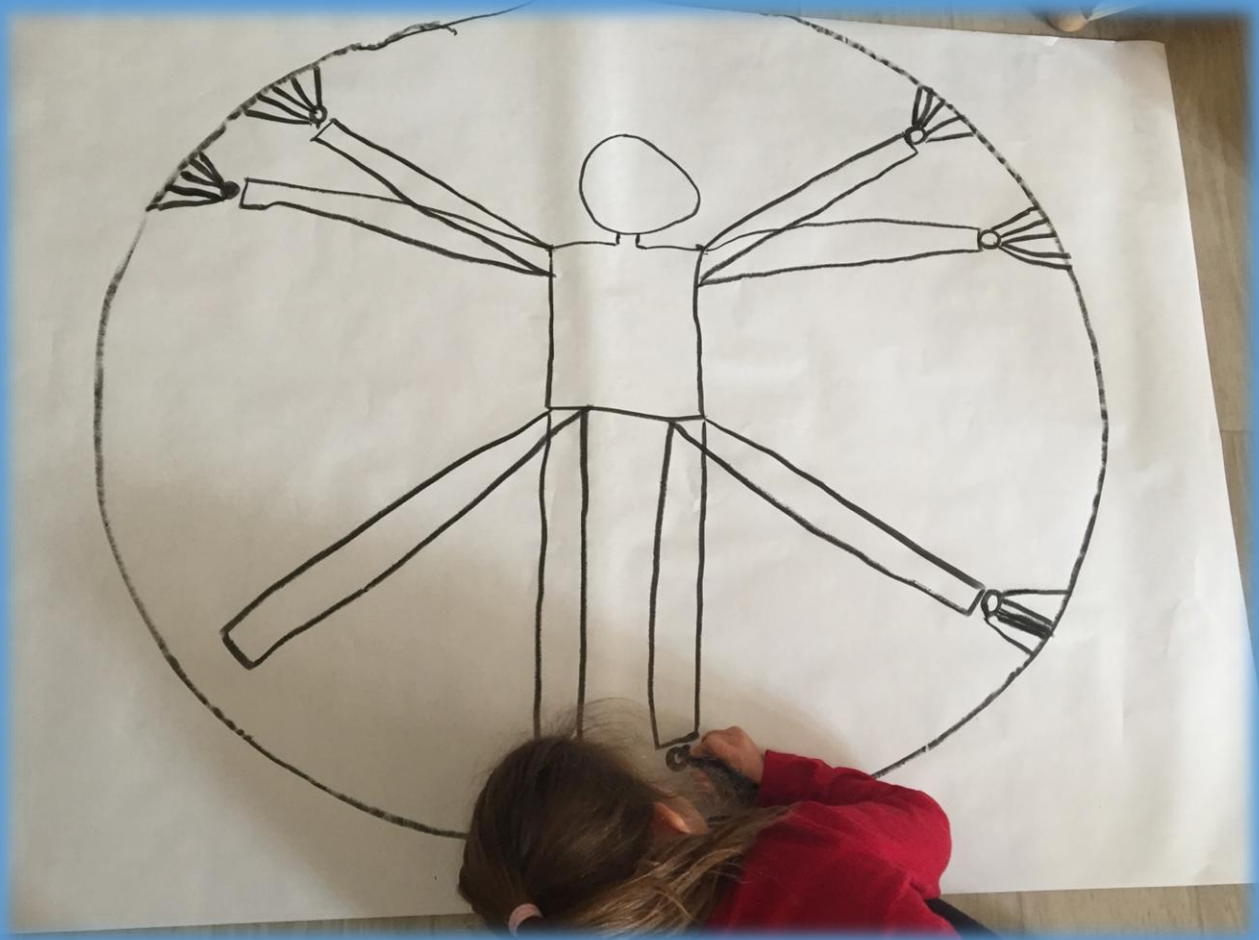
OMBRE

...l'ombra è la parte di noi che dobbiamo riconoscere e integrare perché senza non saremmo completi...non è solo l'ombra che danza e si muove ma è un'ombra che desidera sentirsi viva e che si esprime, che desidera amore e vita. Con il disegno dell'Uomo Vitruviano, Leonardo rappresenta le proporzioni del corpo umano, inserito in un cerchio e in un quadrato.









"Mirabile quella scienza che rappresenta le opere di Natura"

(L.Da Vinci)

Spunti tratti dal libro: Il mondo di Leonardo di L. Manaresi e G. Manna