

ALLA SCOPERTA DI

**Scuola
dell'infanzia
Bacone 13**



Premessa

Leonardo Da Vinci deve servire ad insegnare a tutti, ed in particolare ai bambini, che la vita di un uomo è bene spesa quando il suo tempo è riempito dall'agire creativo e costruttivo. Per Leonardo l'uomo si chiama uomo quando costruisce, crea e produce cose utili al servizio di tutti. Dunque Leonardo è un uomo da ammirare e da amare perché le sue opere sono grandi e la loro grandezza ci rende orgogliosi di appartenere al genere umano.

Profilo del gruppo



**Il progetto si realizza per
intersezione omogenea
coinvolgendo i bambini di cinque
anni delle seguenti sezioni:**

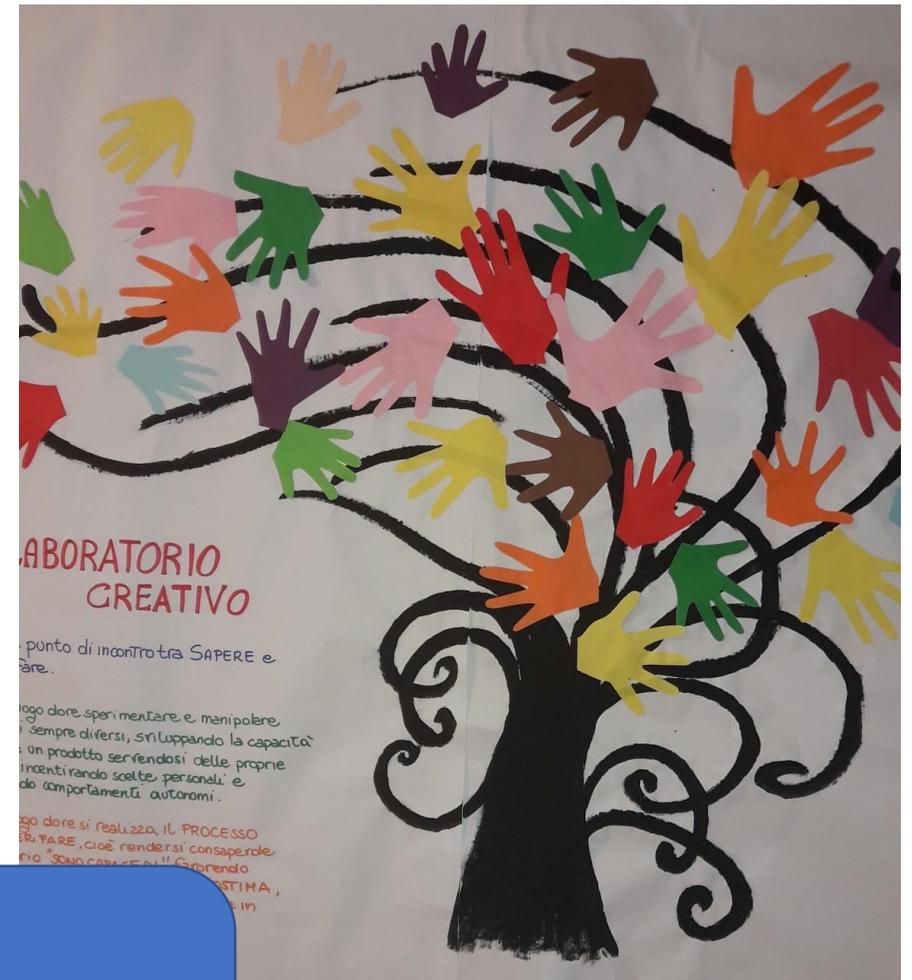
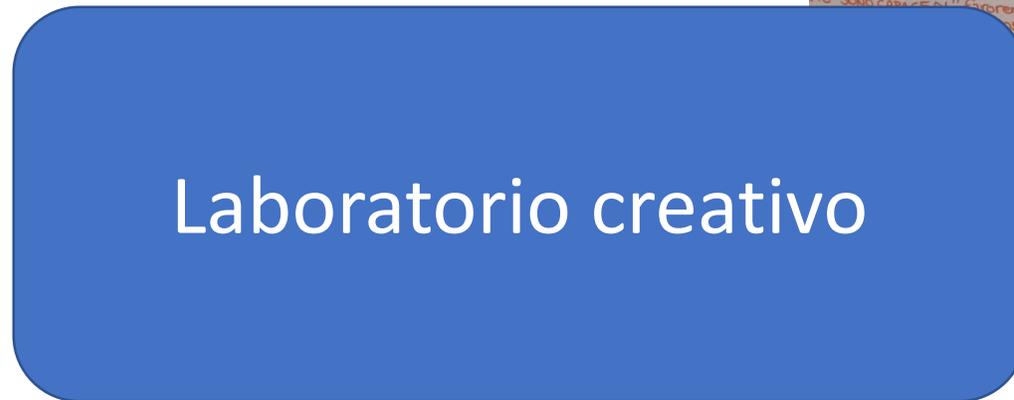
- **Stelle**
- **Sole**
- **Nuvole**
- **Comete**
- **Luna**



Tempi

L'attività didattica si realizza attraverso incontri che si svolgeranno due volte alla settimana per la durata di un mese.

Gli spazi



Articolazione dell'attività didattica

-

Fase 1

Chi conosce Leonardo?

VERBALIZZAZIONE

CONOSCETE UN PERSONAGGIO CHE SI CHIAMA LEONARDO?

L: "io sì, ho un libro"

G: "era uno scienziato, io lo conosco"

M: "io sono andata alla mostra"

R: "era vecchio e aveva la barba grigia"

A: "era un pittore, ha fatto tanti quadri"

VI RICORDATE UN QUADRO IN PARTICOLARE?

M: "sì, la Monnalisa, quella che abbiamo visto allo spettacolo"

S: "aveva i capelli lunghi e neri"

L: "ha inventato anche il paracadute"

P: "e le ali"

V: "sì, le ali per l'elicottero".

Raccontiamo la storia di Leonardo:

Leonardo , mi chiamo. Nel tempo mi hanno definito inventore, ingegnere, pittore, giocoliere e maestro di macchine da guerra. Ma io resto quello che sono. Leonardo mi chiamo e so giocare. Gioco con la luce, con l'acqua, con il sole e la luna, con il tempo che passa e certe volte scappa e non si fa trovare. Lo seguo, lo inseguo, lo prendo, lo perdo di nuovo. Questo mi piace: cercare. Inseguo ciò che si nasconde, scopro ciò che non so.

Fase 2

La storia di
Leonardo da
Vinci



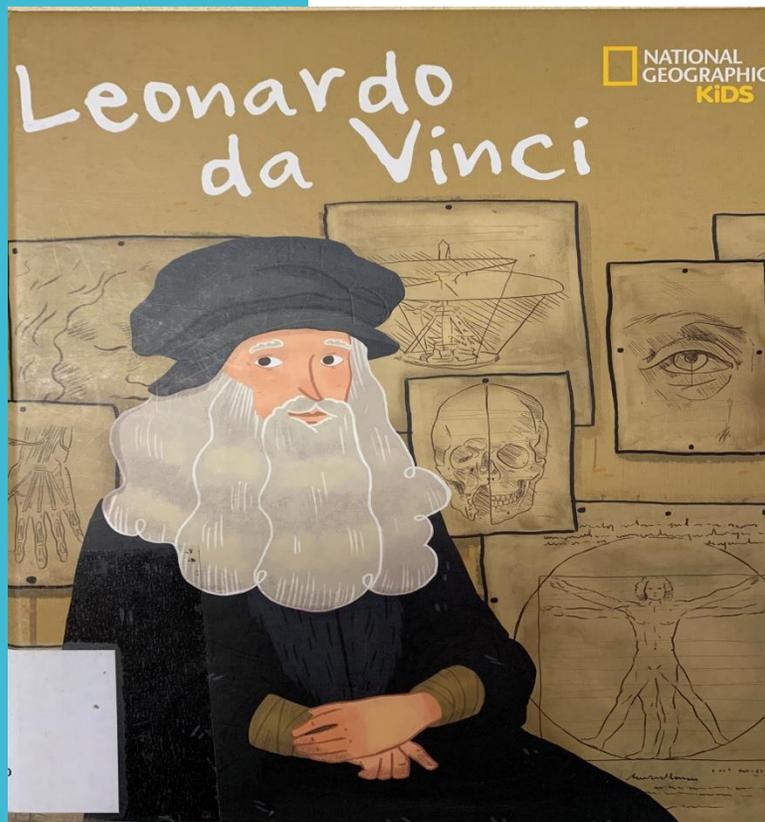
Leonardo da piccolo:

Troppe idee per la testa, curiosità voglia di volare libero come le rondini in cielo?
Se, come Leonardo, cresci nella campagna toscana del 1460, queste cose possono sembrare un po' strane! E allora è meglio raccontarle in un taccuino segreto, che nessuno potrà leggere grazie a un codice misterioso...

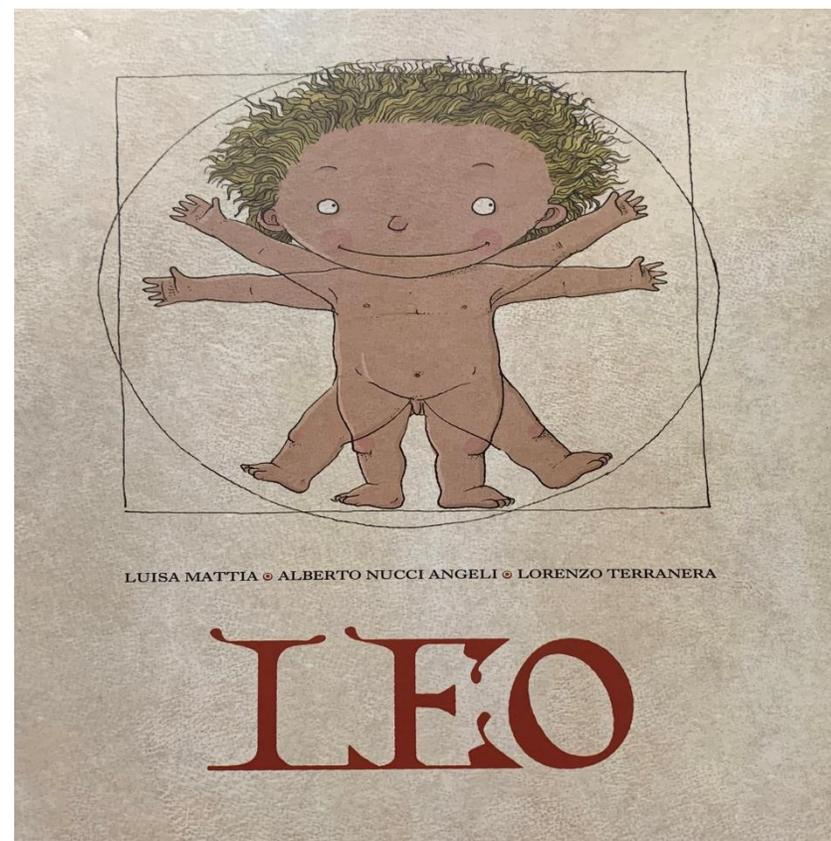


Leonardo da grande

Mi chiamo Leonardo da Vinci e vorrei condividere con voi le tappe della mia vita e del mio lavoro.



Imparerò a volare.



Articolazione dell'attività didattica

-

Fase 3

impariamo la
filastrocca
di Leonardo

Leonardo era quel tale,
sommo genio universale
che per primo aveva pensato
d'inventare il carro armato
e che un giorno con due schizzi
fatti li sul suo taccuino,
inventò il sottomarino.
era chimico, alchimista;
lasciò scritti, fatti a mano, riguardanti il corpo umano.
era musicista e poeta, dipingeva muri e seta
ma il suo hobby, almeno pare, era quello di volare.

Articolazione dell'attività didattica

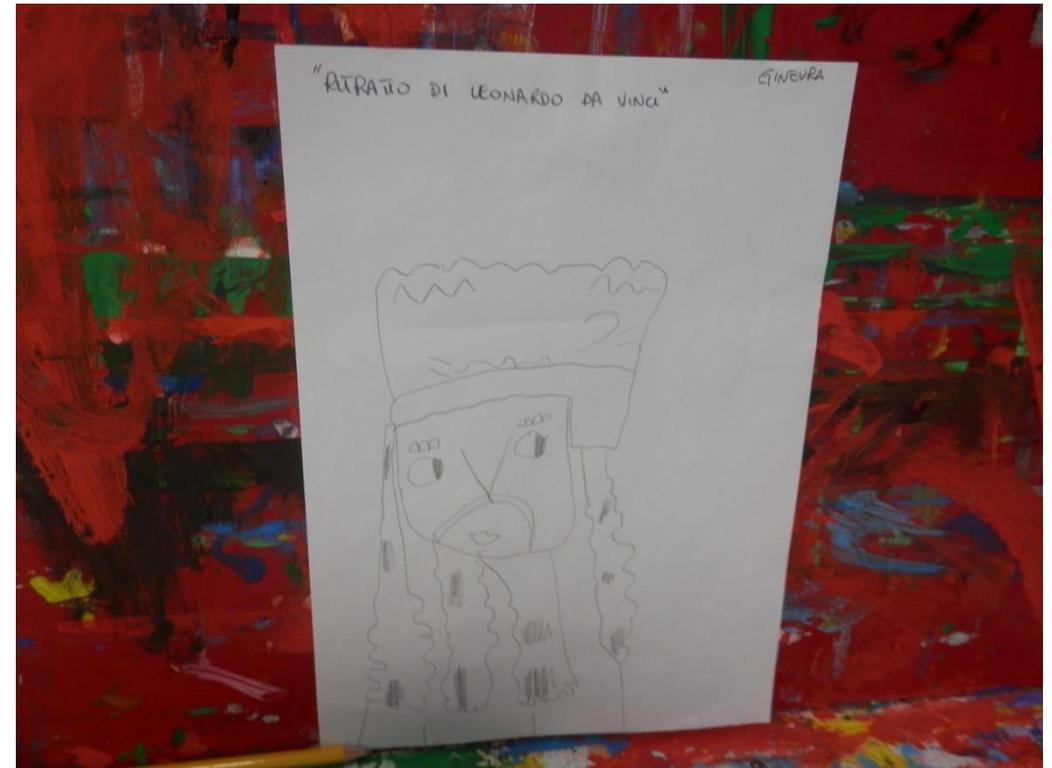
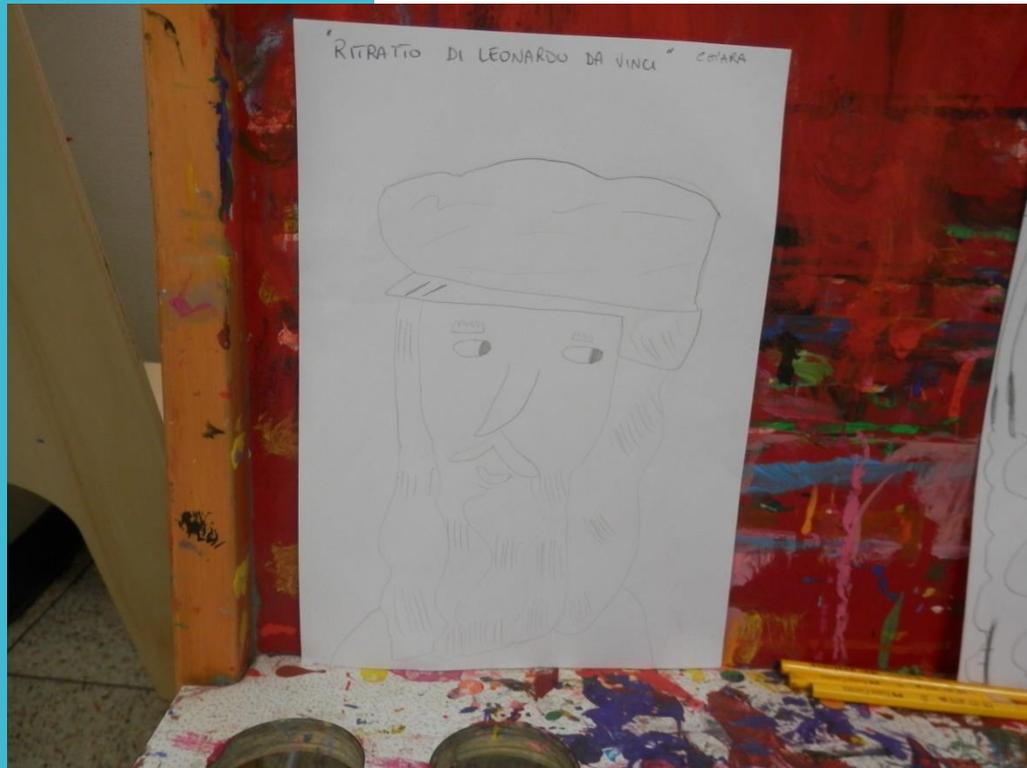
-

Fase 4

Ritratto di Leonardo



Ritratto di Leonardo con grafite



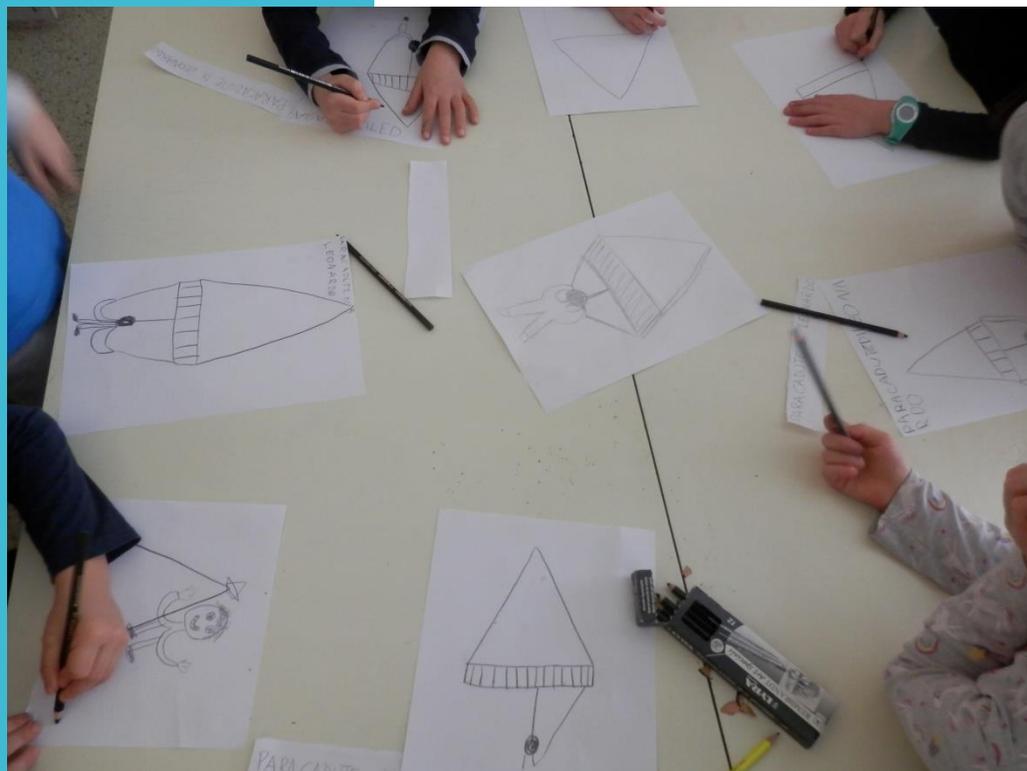
Ritratto di Leonardo a colori



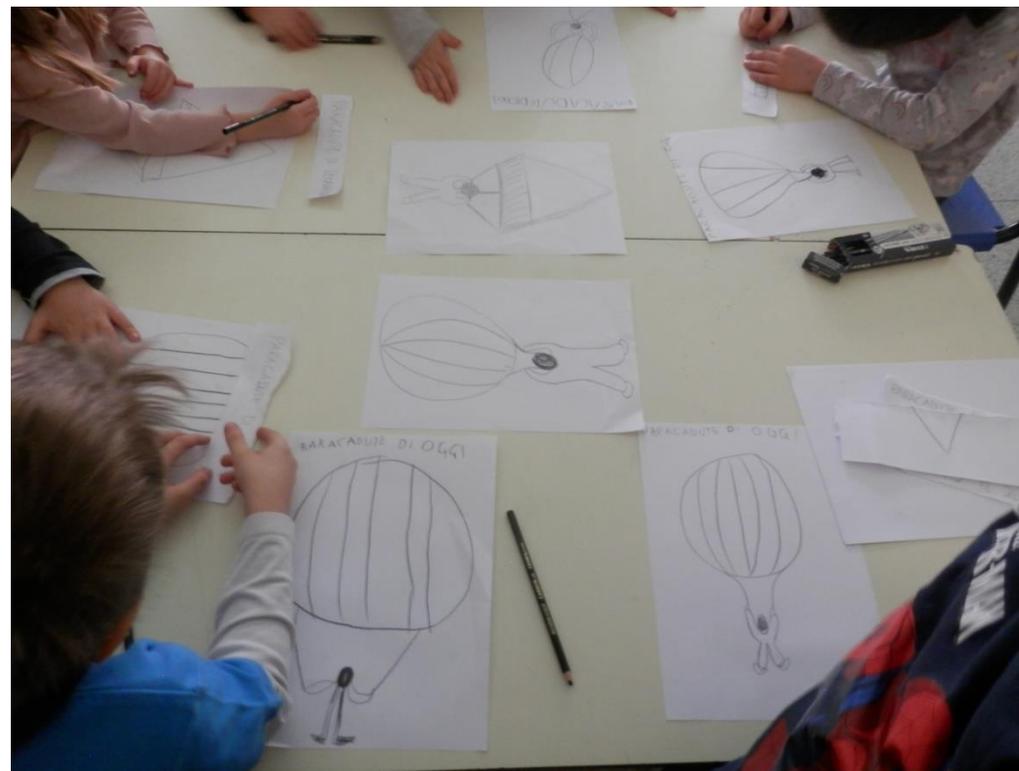
Articolazione dell'attività didattica

Fase 5: Lavoriamo come Leonardo:
facciamo gli schizzi delle idee e poi
realizziamole in 3D

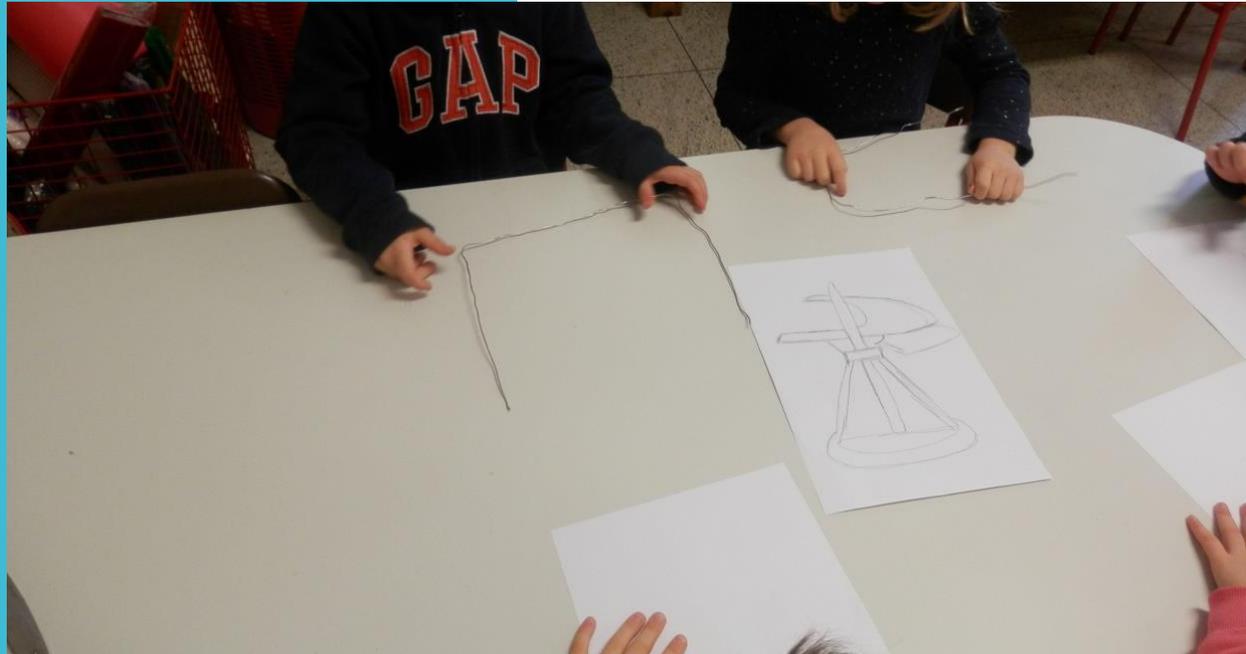
Paracadute di ieri



Paracadute di oggi



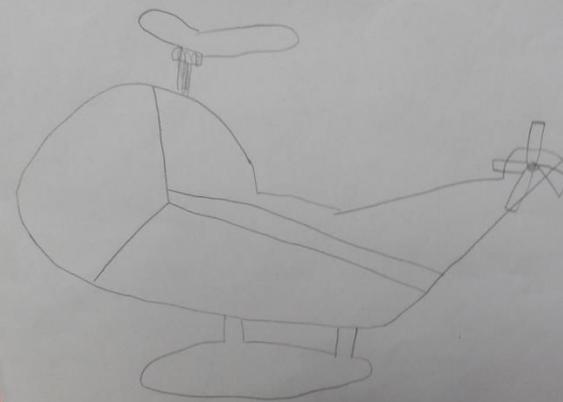
Elicottero di ieri



Elicottero di oggi



ELICOTTER DI 161



Fase 6 : Articolazione dell'attività didattica : IL PARACADUTE DI IERI

Realizziamo gli schizzi
Tridimensionali



IL PARACADUTE DI IERI



IL PARACADUTE DI OGGI



STRUTTURA DEL PARACADUTE



ELICOTTERO DI IERI



ELICOTTERO DI OGGI





metodologie

IL LAVORO DI GRUPPO

Strategia in grado di attivare positive dinamiche sociali e cognitive

LA DIDATTICA LABORATORIALE

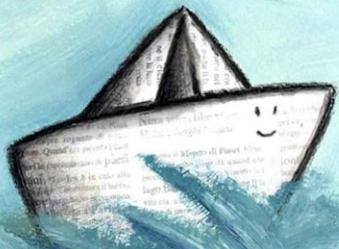
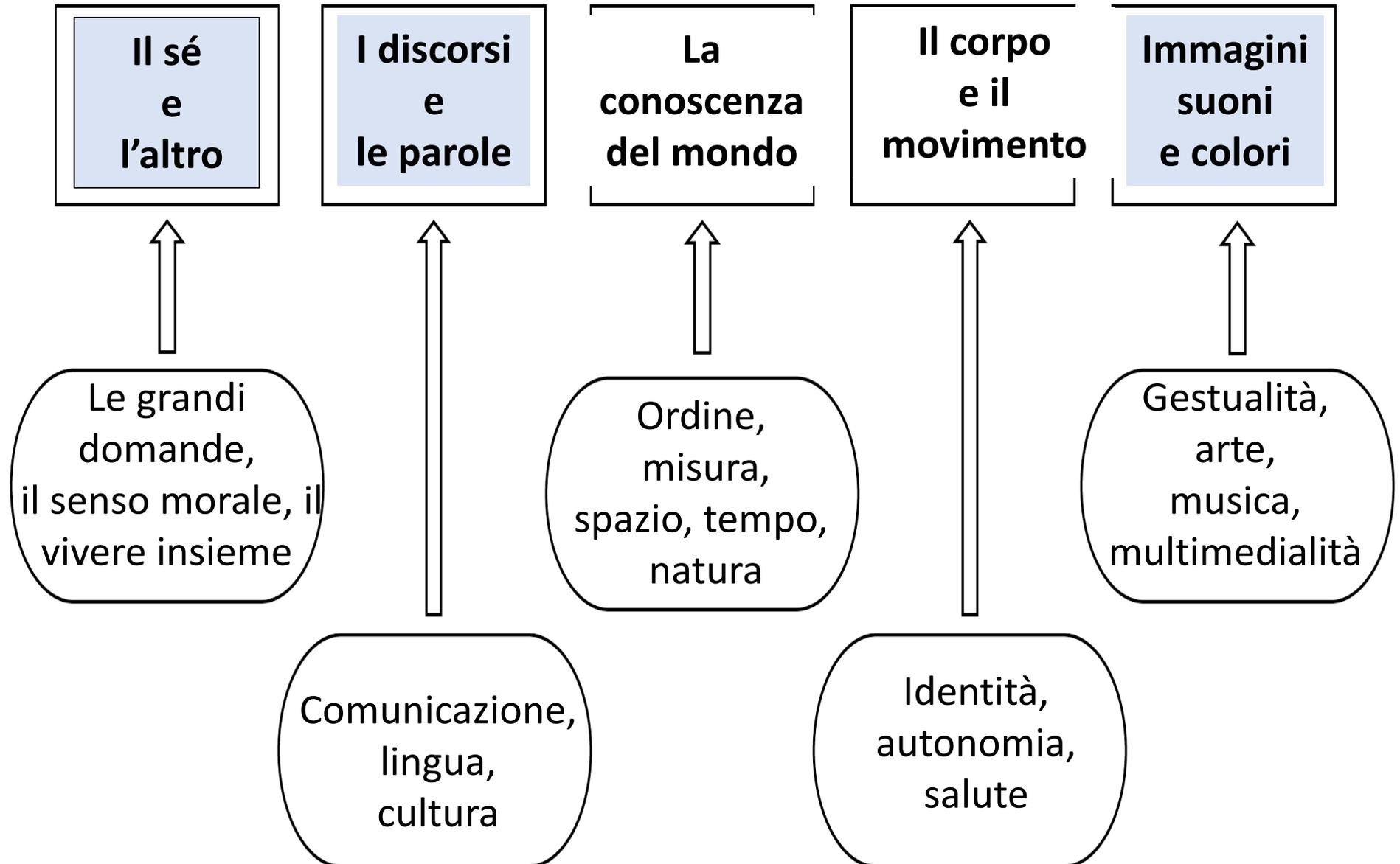
Il laboratorio, quale luogo di espressione di interessi, di ricerca, di creatività, rende possibile l'apprendimento attraverso il fare

CIRCLE TIME

Tecnica che facilita la comunicazione tra pari e valorizza le competenze individuali

L'attività didattica è realizzata tenendo in considerazione i seguenti campi d'esperienza

Campi di esperienza



Obiettivi di apprendimento

- ❖ Consolidare e arricchire la collaborazione tra pari
- ❖ Ascoltare e comprendere Storie, confrontarsi, esprimersi
- ❖ Osservare e verbalizzare
- ❖ Esplorare nuovi materiali e strumenti
- ❖ Sviluppo del senso critico e dell'osservazione
- ❖ Formulare delle ipotesi e verificarle.



❖ Bibliografia:

«Leo» di Luisa Mattia; Alberto Nucci Angeli e Lorenzo Terranera ;

«Il Taccuino segreto» di Gloria Fossi , Giunti Junior;

«Leonardo» da Vinci National Geographic kids.