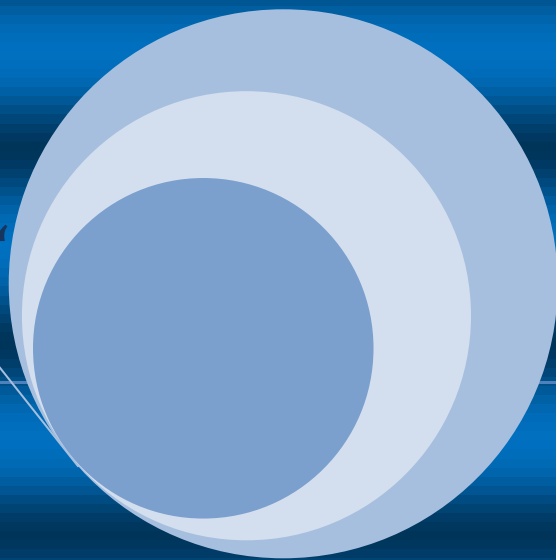
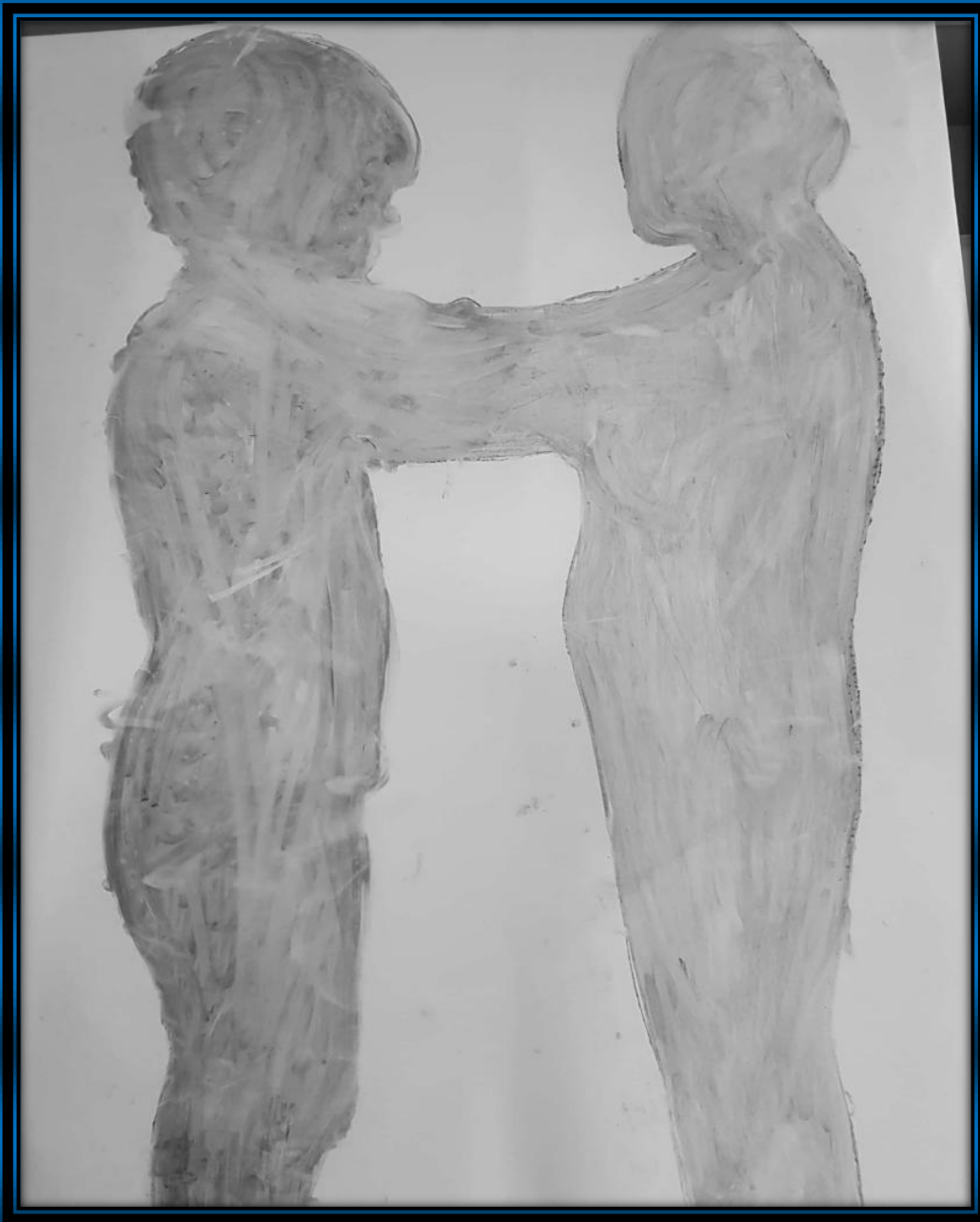


“Luci e ombre danzanti “  
Leonardo

---







**Chi l'ha detto che il teatro è una cosa da grandi ?**

... si inizia a portare i bambini a teatro fin da piccolissimi.

Con l'esperienza teatrale il bambino entra a contatto con differenti linguaggi espressivi, diverse tematiche su cui riflettere e da cui trarre più esperienze possibili per la sua crescita.

Il teatro aiuta all'ascolto ,alla capacità di trovare strategie alternative per affrontare certi aspetti della vita e della crescita .



Attraverso differenti linguaggi , soprattutto quelli non verbali , coinvolge i bambini sul piano emozionale e affettivo fornendo loro strumenti alternativi e più vicini al “loro sentire “.



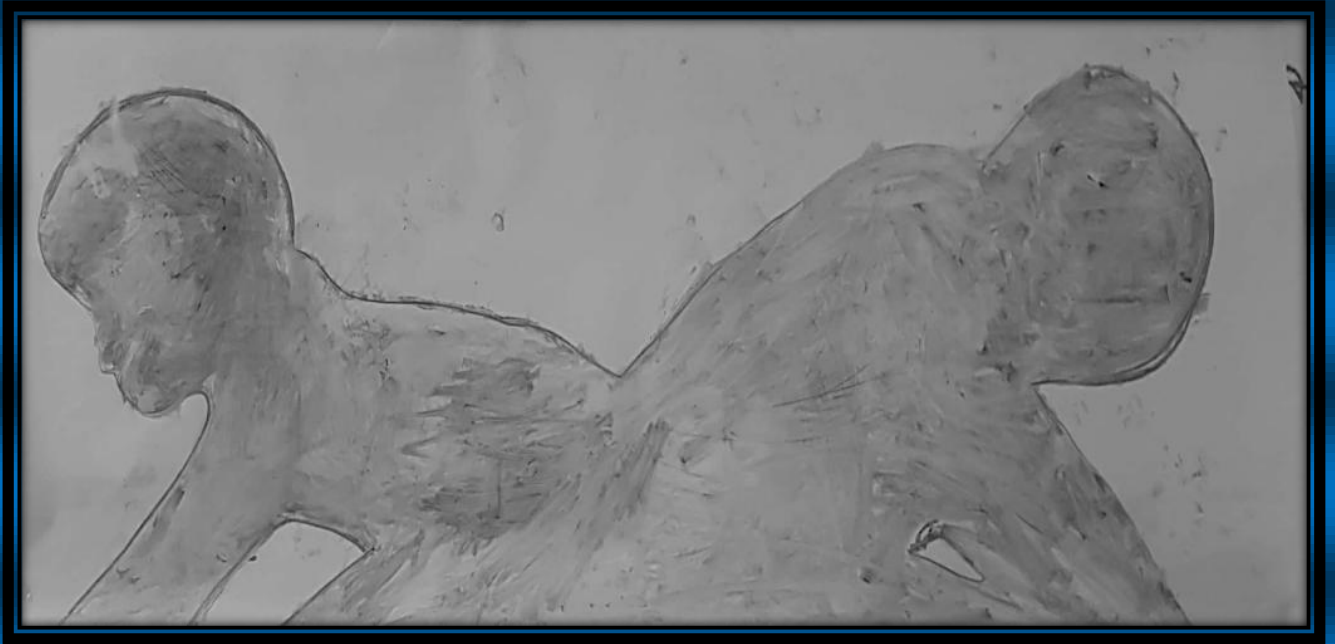
Dall'esperienza teatrale vissuta con lo spettacolo " Leo , uno sguardo bambino sul mondo" abbiamo raccolto spunti esperienziali da rivivere a scuola con i bambini .

Siamo partite dall'esperienza di danza con le ombre, per arrivare alla creazione di forme danzanti che hanno lasciato ombre che poi i bambini hanno sfumato con il cartoncino.



I bambini hanno vissuto : .... Lo stupore di vedersi più grandi, più piccoli, hanno provato la paura, hanno avvertito la bellezza, hanno sperimentato movimenti e posizioni a contatto con i compagni....





Perché siamo partiti dal lavoro sulle ombre.....

... l'ombra è la parte di noi che dobbiamo riconoscere e integrare perché senza non saremmo completi ... non è solo un'ombra che danza e si muove ma è un'ombra che desidera sentirsi viva e che si esprime , che desidera amore e vita .





..... eppure se non OSSERVI con attenzione sembra solo un'ombra scura vero ?



“ Non abbiate mai  
Paura dell’ombra.  
E’ lì a significare che  
Vicino da qualche  
Parte,c’è la luce che  
Illumina “  
Ruth E Renckel